

VIERNES 05 DE JULIO
LUGAR: AUDITORIO UVM ZAPOPAN

Talleres simultáneos

- [Teresa Eutropio](#) "Brujas que prescriben síntomas". 
- [José Baldeon Valdivia](#) "Amor y desamor en psicoterapia: Etiología y Abordaje Terapéutico de los trastornos de personalidad". 
- [Gissela Echeverría Castro](#) "Los relatos del cuerpo y su memoria. Cuando las palabras no alcanzan para elaborar el sufrimiento". 
- [Juan Antonio Zorrilla y Gilberto Gómez Pérez](#) "La genialidad de Jay Haley". 
- [Dra. Maria Eugenia Rosselli](#) "Construyendo la identidad del Terapeuta a través del blasón Familiar". 
- [Dra. Liliana Perrone](#) "Héroes, víctimas y más; afinidades en país conyugal". 
- [Yazbeth Pulido Hernández, Alejandro Contreras Nuño y Ana Norma Córdova Reyna](#) "Una mirada sistémica introspectiva a las creencias familiares de la discapacidad auditiva". 

- [Cláudia de Oliveira Alves](#) "Relaciones étnico-raciales, interseccionalidad y terapia narrativa con personas negras: formación y práctica en análisis". 
- [Alfredo Canevero](#) "Técnicas experienciales en terapia de pareja". 
- [Juan Luis Linares y Lia Mastropaolo](#) "El futuro ya llegó. Trabajar con redes relacionales".  
- [Ana Paula Relvas y Alda Portugal](#) "Amor en tiempos de crisis: Lo que nos ha enseñado el COVID-19 para el bienestar de la pareja del siglo XXI."  y [Mónica Alexandra Chacón Montoya](#) "La terapia narrativa sistémica como recurso interventivo: experiencias en el aula hacia una cultura de paz." 

Conversaciones simultáneas

- [Ciria Dolores Chávez, Sandra González, Lucía Pérez y Marcela Rábago](#). "Prácticas Narrativas Taekwondo : Migrar de la violencia de género". 
- [César Omar Eudave, Gerardo Vazquez, Xitlali Mercado, José Luis Castellanos Guevara y Rebeca del Carmen Vela Nuñez](#) "Pareja". 
- [Marina Salazar Alfaro y María Teresa Lomelí Hdz](#) "Modelo de intervención de terapia familiar enfocada al abandono emocional infantil". / "Psicoterapia infantil familiar". 
- [Laura Juliana Osorio Beltrán y Luisa Sarmiento Rodríguez](#) "El paciente oncológico como autor y coautor de su propia vida." 